

erophilatelie:  
Die Tarife für  
Schweizer Luftpost  
in die Vereinigten  
Staaten 1924 bis 1939  
(Teil 1)

ostgeschichte:  
Lateinamerika von:  
«Porto- und Franka-  
uren-Cocktail» aus  
em wechsel-  
seitigen Briefpost-  
verkehr 1850 bis 1907  
(Teil III)

philatelie Schweiz:  
Défauts sur  
émission de  
timbres type chiffre  
et croix (2)

älschungs-  
ekämpfung:  
Anklage: Urkunden-  
älschung und  
ersuchter Betrug

hematik:  
om Gift zum Heil –  
Lundsgiftgewächse

# Schweizer Briefmarken-Katalog

offizieller Verbands katalog und  
in Kooperation mit der Post CH AG



Die offiziellen Kataloge des SBHV sind in drei handliche Kataloge aufgeteilt.

**Katalog Schweiz mit Bewertungen und Abbildungen der Schweizer Münzen, Banknoten, Spezialgebiete wie Hotelpost, Eisenbahnmarken und vielen Abarten.**

Alle Marken werden durch Arbeitsgruppen des Handels, durch Sammler und durch Briefmarkenprüfer bewertet. Dabei redigieren und ergänzen alljährlich **über 30 ausgewiesene Fachleute** die verschiedenen Sammelgebiete.

Katalog Schweiz	CHF 27.- + Porto 7.-
Katalog Liechtenstein	CHF 19.- + Porto 2.-
Katalog UNO Genf	CHF 14.- + Porto 1.10

**Bestellen Sie bereits jetzt die neue Ausgabe 2021. Bei Bestellung bis am 10. September (Poststempel) liefern wir portofrei!**

Bestellen bei:

Swiss Stamp Show GmbH  
Thomas Joss  
Birkenstrasse 7  
4304 Giebenach

multiprint.joss@bluewin.ch  
oder im guten Fachgeschäft.



## Vereinsnachrichten

### Gesellschaft der Weltall-Philatelisten (GWP): Die Astrophilatelie lebt!

#### Seit 50 Jahren Mitglied beim Verband Schweizerischer Philatelisten Vereine VSPHV

Noch im Gründungsjahr beantragte die Gesellschaft der Weltall-Philatelisten (GWP) (gegründet am 19. Februar 1969) die Aufnahme beim VSPHV. Der Antrag wurde am 9. Januar 1970 angenommen und in der SBZ publiziert.

Der VSPHV merkte bald, dass diese Gesellschaft Potenzial hat. Dr. Theodor Dahinden (1. GWP-Präsident) war die treibende Kraft, die sich aktiv dafür einsetzte – selbstredend neben der Weltraumphilatelie. Bald wurde die erste WERABA (Weltraum Briefmarkenausstellung) im Kaufleuten Zürich gezeigt. Einen Flaggenstempel des Verbands präsentierte bereits die Verbundenheit auf dem Beleg.

1976 wurde Theddy Dahinden zum Zentralpräsidenten des VSPHV gewählt. Das war ein weiterer Schritt, die Philatelie zu leben und Unterstützung aufzubauen für den Weg zur eigenen «Weltraum»-Sektion in der FIP (Fédération Internationale de Philatélie).

#### 35 Jahre Astro-Ausstellungs- klasse bei der FIP

Es war ein Auf und Ab, doch am FIP-Kongress 1985 bekam die Astro-Klasse endgültig ihre Anerkennung und hat



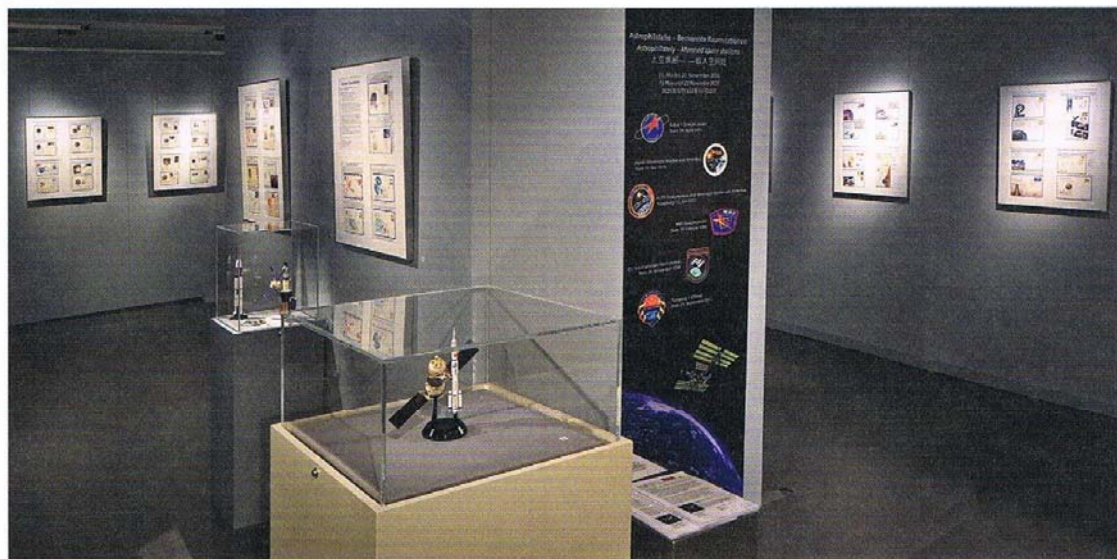
sie bis zum heutigen Tag behalten – dank des grossen Einsatzes von Theddy Dahinden. Mit an Bord war bereits Beatrice Bachmann, die als Leiterin ernannt und 1986 offiziell gewählt wurde. Die Astrophilatelie war «ihr Kind»!

Man kann sich gut vorstellen, dass es nicht immer einfach war, sich in der Männerwelt von dazumal zu behaupten mit der Astro-Klasse. Reglemente wurden erschaffen, geändert und, und ... Und das bis zum heutigen Tag! An der diesjährigen FIP-Ausstellung in London wollten die Astro-Delegierten der FIP über die neuesten Guidelines abstimmen. Aber das Corona-Virus machte auch hier keinen Halt und so wurde die Ausstellung auf 2022 verlegt.

Jetzt im 2020 erinnern wir uns doch noch an das Gute, das doch lange gebraucht hatte, um bestehen zu können. So sind an den letzten zwei FIP-Ausstellungen 2018/2019 je 8 Astro-Exponate präsentiert und bewertet worden. Natürlich waren auch die Schweizer (GWP) mit jeweils zwei Exponaten mit dabei. Wir leben noch und erfreuen uns an dem aktiven nie endenden Hobby. Denn der Mensch greift nach den «Sternen» – wie das Werbeexponat der GWP.

#### Neue GWP-Ausstellung 2020/2021 im Postmuseum Vaduz, Liechtenstein

«Bemannte Raumstationen» ist der Titel des Exponates (FIP Wuhan China 2019), welches uns durch die Astro-Ausstellung mit Raumfahrtmodellen trägt. Nach 2012 mit unserer ersten Ausstellung vor Ort – zeitgleich mit der LIBA (100 Jahre Liechtenstein Briefmarken) – besuchte auch Jean-Marc Seydoux, der



# OSTROPA 2020 – wegen Corona-Pandemie verschoben

(pcp) Vom 25.-28. Juni 2020 sollte in Berlin die OSTROPA 2020 stattfinden. Die Corona-Pandemie hat uns jedoch daran gehindert, unsere Ausstellung planmässig durchzuführen.

In den letzten Wochen wird nun in ganz Europa von einem allmählichen Abklingen der Coronaerkrankungen und ersten Lockerungen der Vorsichtsmassnahmen berichtet. Ob diese Schritte zur Normalität künftig von Bestand sein werden oder es möglicherweise zu Rückschlägen und erneuten harten Einschränkungen im öffentlichen Leben kommen wird, kann im Moment niemand mit Bestimmtheit sagen. Wir sind optimistisch und hoffen, dass wir uns im Herbst diesen Jahres wieder ohne die bislang notwendigen Restriktionen bewegen können und auch die gerade erfolgte Aufhebung der Reisebeschränkungen innerhalb Europas von Dauer sein wird.

Mit dieser Massgabe hat sich das Organisationskomitee der OSTROPA entschlossen, die Vorbereitungsarbeiten wieder zu intensivieren und die Ausstellung noch im Herbst 2020 durchzuführen. Mit Unterstützung des Russischen Hauses der Wissenschaft und Kultur in Berlin haben wir einen freien Termin gefunden und bereiten in den nächsten Monaten alles vor, um die OSTROPA 2020 im Zeitraum vom 5. bis 8. November 2020 durchführen zu können. Unsere Zielstellung haben wir im neuen Signet dokumentiert:

Ein grosser Teil der Vorbereitungsarbeiten ist schon erledigt. Es sind sehr viele Anmeldungen aus den eingeladenen Philatelistenverbänden der Länder Bulgarien, Estland, Litauen, Polen, Rumänien, Russland, Slowakei, Tschechien, Ukraine, Ungarn und Belarus sowie den Verbänden Österreich, Niederlande und natürlich Deutschland bei uns eingegangen. Dank der grosszügigen Räumlichkeiten können wir mehr als 1000 Ausstellungsrahmen aufstellen und haben 160 Exponate für die OSTROPA angenommen. Sollten wegen der Terminänderung einige Aussteller verhindert sein, können Reserve-Exponate nachrücken. Es wurden Exponate angemeldet, in denen Welt raritäten der Altdeutschland- und Osteuropa-Philatelie zu sehen sind.

Die Ausstellung hat die FEPA Recognition und das Patronat der AIJP erhalten. Das Organisationskomitee wird alles



daransetzen, sich der Ehre würdig zu erweisen und die Ausstellung im Herbst 2020 erfolgreich durchzuführen. Über unsere Arbeitsfortschritte und Entscheidungen werden wir laufend im Internet unter [www.ostropa2020.de](http://www.ostropa2020.de) berichten.

Wir sind optimistisch und hoffen, dass wir die Ausstellung zum neuen Termin durchführen und viele Aussteller und Gäste begrüßen können. Berlin ist immer eine Reise wert. Kommen Sie im Herbst 2020 in die deutsche Hauptstadt, besuchen Sie die OSTROPA 2020 und geniessen Sie das Flair einer alten und zugleich modernen Metropole im Herzen Europas. ■

*Klaus D. Schult/Wolfgang Leupold*

## BRIEFMARKEN KR Tatjana Westermayr

Unser Geschäft besteht seit 1928 – grosses Warenlager – Fehllistenbearbeitung – Neuheftendienst – Briefmarkenpakete aus eigenem Bestand (Länder und Motive) und vieles mehr! Bitte fragen Sie unverbindlich an – wir werden Ihnen gerne ein Anbot senden!

*Briefmarken KommRat Tatjana Westermayr  
Mariahilferstraße 91/Top 8  
A-1060 Wien  
Tel: +43/664/1017634  
[www.briefmarken-westermayr.at](http://www.briefmarken-westermayr.at)*

damalige Zentralpräsident des VSPHv, unsere Ausstellung. Er war sehr interessiert, denn mit seinem thematischen Exponat «Mond» ist er wirklich ganz in unserer Nähe.

2019 folgte ein weiterer Meilenstein in der GWP-Geschichte zu ihrem 50-Jahr-Jubiläum. «50 Jahre Mondlandung» hiess die zweite GWP-Ausstellung in Vaduz. Wir konn-



ten in einem halben Jahr über 60 000 Besucherinnen und Besucher damit erreichen und das bei freiem Eintritt.

Jetzt, im 2020, folgt die Ausstellung «Bemannte Raumstationen». Wir hoffen trotz Corona-Virus, dass bald über die Grenzen hinweg die Besucher wieder kommen und sich das etwas andere Philatelie-Hobby anschaut. Es ist nicht langweilig, denn der Mensch strebt immer nach der Zukunft und diese zeigen wir in der Vergangenheit, welche Astro-Philatelie der Zukunft ist. ■